

募集要項 初参加クラス / マスタークラス

- 参加対象 : 18歳以上(お子様連れでの受講はご遠慮ください)
- 募集期間 : 2026年5月26日(火) ~ 6月26日(金)
- 受講費 : 初参加クラス / ¥16,500 (税込) 教材費を含む
マスタークラス / ¥7,700 (税込) 教材費を含む
- 各自持参するもの : ①F6サイズのスケッチブック(厚さ230g以上・中目または荒目の水彩紙)
②メイク落としシートなど(手拭き用)
③エプロン ④受講票
- 大阪会場 : サクラクレパス本社ビル 4階研修室
大阪市中央区森ノ宮中央1-6-20 サクラクレパス本社ビル
TEL 06-6910-8826
- 東京会場 : サクラクレパス東京支社 地下1階研修室
東京都台東区柳橋2-20-16 サクラ東京ビル

参加の申し込み方法

参加申込みは、**ハガキ**で、**2026年5月26日(火)~6月26日(金)まで** 定員になり次第締切

ファクシミリや電話、直接ご来館いただいたの申込みはできません。

ハガキへの記入必要事項は、① 参加ご希望クラス、② 氏名、③ 郵便番号、
④ 住所、⑤ 電話番号、⑥ 年齢 をご記入ください。

申込みハガキにはご本人様(1名のみ)で、連名での申込みはご遠慮ください。

参加を申込まれた方には《受講費の振込み用紙》を郵送します。

諸費用の振込みが確認できましたら《受講票》を発送しますので、参加当日にご持参ください。

各クラスとも先着順です。定員になり次第、募集を締め切ります。

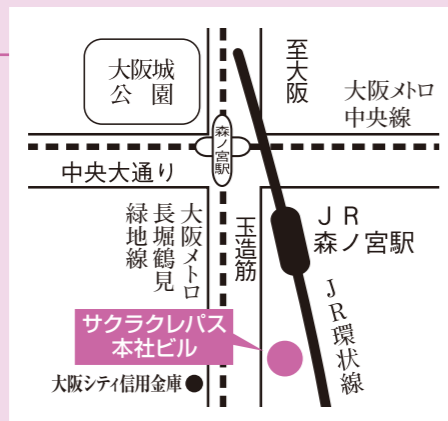
※なお、募集期間以外に到着したハガキに関しては、無効となりますのでご注意ください。

申込み先

〒540-8508 大阪市中央区森ノ宮中央1-6-20
サクラアートミュージアム「大人たちのクレパス画® 教室」係

問合せ先 サクラアートミュージアム TEL 06-6910-8826 火曜日~金曜日 10:00~12:00, 13:30~17:00

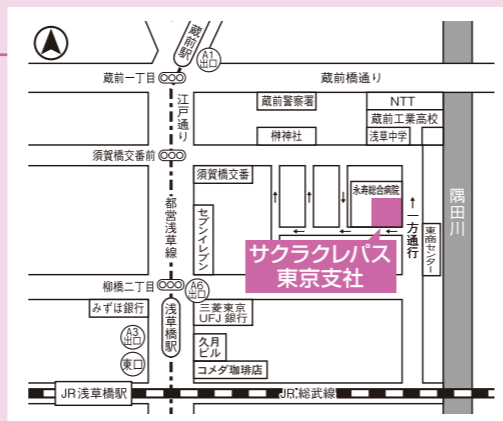
アクセス **大阪教室**



サクラクレパス本社ビル

JR森ノ宮駅または、大阪メトロ中央線・
長堀鶴見緑地線「森ノ宮駅」下車。徒歩3分

アクセス **東京教室**



サクラクレパス東京支社

都営地下鉄 浅草線「浅草橋」駅A6出口 徒歩 約5分
JR総武線「浅草橋」駅東口 徒歩 約6分

2026 アトリエ開放講座

大人たちのクレパス画®

大阪教室・東京教室



三谷 十糸子「猫と娘」模写 クレパス画。

CRAY-PAS®

Philosophy & Handling Techniques

● 「初参加クラス」と「マスタークラス」があります ●



SAKURA ART MUSEUM

初参加 クラス

プログラム

「初参加クラス」は、サクラアートミュージアムのアトリエ開放講座「大人たちのクレパス画教室」に初めて参加する人のためのプログラムです。これまでクレパス画やパステル画、油絵、水彩画などを学んだことのある経験者でも、本講座へ初参加の場合は本クラスにご参加ください。描画材料クレパスの組成や特質などの基本的な知識や各種の技法が学べます。

初参加クラス 講習内容とスケジュール

		第一日目：午前10:00～午後3:00	第二日目：午前10:00～午後3:00
午前	① 描画材料クレパスの特性を知る	② クレパスによる混色・重色・調色	⑥ クレパスによるマスキング技法 ⑦ クレパスによるステンシル技法
	③ クレパスによるスクラッチ技法		
午後	④ クレパスによるふきとり技法	⑤ クレパスによる版画風技法《ドライポイント技法》	⑨ クレパスによるくだけき技法
			⑩ クレパスによるマット技法
			⑪ クレパスによる版画風技法《リトグラフ技法》

クラス日程と参加費用

教室	クラス名	日程	定員	費用
大阪教室	① 7月 週末 初参加クラス (2日間)	7月25日(土)・26日(日)	36名	16,500円(教材費込)
		午前10:00～午後3:00		
東京教室	② 8月 平日 初参加クラス (2日間)	8月25日(火)・26日(水)	20名	16,500円(教材費込)
		午前10:00～午後3:00		

初参加クラス 教材道具 (受講費に含む)

- クレパス・スペシャリスト85色 / 88本セット

専門家用
ハイグレードクレパス。



マスター クラス

プログラム

「マスタークラス」は、サクラアートミュージアムのアトリエ開放講座「大人たちのクレパス画教室」への参加経験がある人のためのクラスです。すでに初参加クラスで習得したクレパス画の基本技法を、さらに発展させて完成作品を描くためのテクニックを学びたいという人のプログラムです。また、クレパス画作品の額装を実践で学びます。

マスタークラス 講習内容とスケジュール

第一日目 午前10:00～午後4:00	第二日目 午前10:00～午後4:00	第三日目 午前10:00～午後4:00
① クレパスで名画の模写をする —トリミング・トレース・下塗りする—	② クレパスで名画の模写をする —下塗り・重ね塗りをする—	③ クレパスで名画の模写を完成させる —完成に導くテクニックを学ぶ— ④ 額装と展示作業と合評会※ —グループ展準備の実地体験と講評— ※東京教室では展示作業は行いません。

クラス日程と参加費用

教室	クラス名	日程	定員	費用
大阪教室	③ 7月 平日 マスタークラス (3日間)	7月16日(木)・17日(金)・ 24日(金)	27名	7,700円(教材費込)
		午前10:00～午後4:00		
	④ 8月 週末 マスタークラス (3日間)	8月1日(土)・2日(日)・ 8日(土)	27名	7,700円(教材費込)
		午前10:00～午後4:00		
東京教室	⑤ 8月 平日 マスタークラス (3日間)	8月20日(木)・21日(金)・ 27日(木)	20名	7,700円(教材費込)
		午前10:00～午後4:00		

マスタークラス 教材道具 (受講費に含む)

- クレパス画用額縁

マットが付いています。
ご自宅で気軽に飾れる大きさです。
(額サイズ:393×508mm)

