

クレパス技法 12 章

ー 特別全 12 プログラム ー

2023年7月～2024年6月

Season 7

感動を描く

～描写から、自己の表現を見つける～



講師参考作品 (F6)

指導講師： 田伏 勉 先生 【洋画家・独立美術協会 会員】

★ オリジナリティ《独創性》を追求する人への12章 ★

2023年から2024年のクレパス技法12章は『感動を描く』がコンセプトです。クレパスを通じて『フォービズム』・『ナイーブ派』・『クラシック』と、3つの標題に沿って、それぞれの洋画のテクニックを織り交ぜた12項目です。テーマは風景、人物、静物という身近な題材で制作しながら、クレパス画の奥深い魅力を堪能します。初めてクレパス画に挑戦される方も、クレパスの魅力に親しみ、楽しんで頂ける内容です。絵画経験に関わらず、奮ってご参加ください。



サクラアートサロンの短期講座

クレパス技法12章

～感動を描く～

～ オリジナリティ《独創性》を追求する人への12章 ～

『クレパス画』愛好家のみなさまへ - 2023年度 クレパス技法12章のご案内 -

2023年度のクレパス12章は「感動を描く」がコンセプトです。クレパスを通じて『フォービズム』・『ナイーブ派』・『クラシック』と3つ標題に沿って、それぞれの洋画のテクニックを織り交ぜた12項目です。テーマは風景、人物、静物という身近な題材で制作しながら、クレパス画の奥深い魅力を堪能します。初めてクレパス画に挑戦される方も、クレパスの魅力に親しみ、楽しんで頂ける内容です。絵画経験に関わらず、奮ってご参加ください。

《すべてのテーマにご参加いただくことでより「クレパス画」への理解が深まりますが、ご都合により、参加可能な開催日のみを選択、お申込みいただくことも可能です》

第1章～第12章 スケジュール 第1・3水曜日開講 時間/14:00～17:00

		月	日	テーマ	内容 / サイズ	使用画材
Ⅰ フォービズム 感情を豊かに表現	1章	7月	5日 19日	「都会」の風景	《2日間セット》 各章、2日間で1作品を仕上げます 【F4号サイズ】 ※「空想で描く」は、F6サイズ	クレパススペシャリスト/ アクリル絵の具/アクリル系下地材各種/溶き油/ ペインティングナイフ/筆/ ライター/絵皿/まな板/ 各種素材/ その他、必要画材と道具 持参画材については、別紙をご覧ください
	2章	8月	2日 30日	「室内」の人物		
	3章	9月	6日 20日	「光」のあたる静物		
	4章	10月	4日 18日	空想で描く（自由表現）		
Ⅱ ナイーブ派 素朴に描く	5章	11月	1日 15日	「山」の風景		
	6章	12月	6日 20日	「家族、友人」を描く		
	7章	2024年 1月	17日 31日	「卓上」の静物		
	8章	2月	7日 21日	空想で描く（自由表現）		
Ⅲ アカデミック 伝統的な表現	9章	3月	6日 20日	「水」のある風景		
	10章	4月	3日 17日	「街の中」の群像		
	11章	5月	15日 29日	「果実、花」のある静物		
	12章	6月	5日 19日	空想で描く（自由表現）		

※上記予定は、都合により変更となる場合がございます

第9章～12章のお申し込みは、2024年1月中旬頃にご案内致します

クレパスはサクラクレパスの登録商標です



クレパススペシャリスト

◆お申し込み方法

電話でのお申し込み、仮予約は受付致しかねます。ご案内付属の専用お申し込みにて郵送、FAX、または事務局へご持参の上、お申し込み下さい。なお、サクラアートサロンホームページ上にあります短期講座「WEB 申込み」もご利用頂けます。お申し込み頂いた方へは「お申し込み完了通知書」をお送り致しますのでご確認ください。お申し込みから12日以降経過しても「お申し込み完了通知書」が届かない場合はお手数ですがご連絡願います。準備物のハガキは開講日7日～10日前に郵送致します。

※キャンセル料について：開催日10日前～前々日=参加費の20%・前日=50%・当日=参加費の100%

上記の金額をご負担頂きます。すべての講習会において、参加人数分の画材、モチーフ、資料を準備（モデル代は参加予定人数で費用を算出）していますので、予めご了承の上、お申込みいただきますよう宜しくお願い致します。

◆詳細

開催日：第1・3水曜日 【詳しくは、裏面のスケジュールをご覧ください】

開催時間：14：00～17：00

定員：15名程度

参加費：各章 13,200円/2日間セット（消費税、画材費込み）

参加対象者：初心者から経験者まで / 制作サイズ：F4号程度

※日程やテーマ、制作サイズなど内容が変更になる場合もございます

◆各自ご持参頂く画材・道具

- ・お手持ちのクレパススペシャリスト、クレパス画に使用する道具類
 - ・写真資料など ※テーマにより
- 口持参物の詳細については各章、開催日の2週間前までに申込者全員に、ハガキでご案内致します

◆共同使用画材（アートサロンで準備致します）

- ・木製パネル/水彩紙水張り済み1枚
- ・無臭溶き油
- ・絵皿
- ・刷毛
- ・アクリル絵の具
- ・ペーパーパレット
- ・クレパス専用フィキサチーフ（各種）
- ・マスキングテープ
- ・定規
- ほか、各章に応じて準備致します。

◆会場（教室）

サクラアートサロン大阪 大阪市北区中崎西2-4-12 梅田センタービル1階（北別館）

口お申し込み・お問い合わせ先口

〒530-0015

大阪市北区中崎西2-4-12

梅田センタービル1階（北別館）

サクラアートサロン大阪

TEL 06-6292-7080

FAX 06-6292-7081



- ・OsakaMetro 谷町線「中崎町」④出口より徒歩約6分
- ・OsakaMetro 御堂筋線「梅田」、阪急・阪神「大阪梅田」、JR「大阪」より徒歩約13分

サクラアートサロン大阪（会場地図）

お申込みページ

このページをFAX、郵送、または事務局へご提示ください

お申込み：随時、受付いたします

お申込みいただいた全員の方へ、「お申し込み完了通知書」を送付致しますのでご確認をお願い致します。

◆受講に当たり、ご協力をお願い致します◆

- ・ 開始10分前の入室 ・ こまめな手指洗いとアルコール消毒
- ・ 持病のある方、不安に感じる方はマスク着用

【開催時間】第1・3水曜日 14:00~17:00

指導講師：田伏 勉先生（独立美術協会 会員）



クレパス技法12章 ~感動を描く~ Ⅱ「ナイーブ派」 お申込書			
テーマ【内容】		開催日	受講希望日 ご希望の日程に☑を お付けください。
第5章	「山」の風景	11月 1日 (水)	<input type="checkbox"/>
		11月 15日 (水)	
第6章	「家族、友人」 を描く	12月 6日 (水)	<input type="checkbox"/>
		12月 20日 (水)	
第7章	「卓上」の静物	2024年 1月 17日 (水)	<input type="checkbox"/>
		1月 31日 (水)	
第8章	空想で描く (自由表現)	2月 7日 (水)	<input type="checkbox"/>
		2月 21日 (水)	

◆ 第9章~12章のお申し込みは、2024年1月中旬頃にご案内致します

ふりがな

ご氏名

サクラアートサロン

会員様 ・ 一般の方

ご住所 〒 -

電話番号 ()

—

携帯番号

◆今後アートサロン大阪より、メールマガジン配信を希望される方はメールアドレスをご記入ください