

日曜画材研究

急がば回れ

～There are no shortcuts～

2024年
4月～6月

「なんとなく、絵の具を混ぜたり、重ねたりしていませんか・・・？」

当講座では、初心者の方から経験者の方まで、画材の特性と扱いを知り、『描き方』の基本をマスターしていただける内容となっています。各テーマごとの小作品制作を通して、絵の具の混ぜ方・重ね方の基本から、マンネリ化の解消などのお悩みまで、幅広い学びを提供します。また、少人数制での開講により、講師による実演と個別指導も充実しており、分からないことは納得いくまでご質問頂けます。

学びたいテーマに合わせてお好きな開講日をご選択ください。組み合わせはあなた次第です！

【日時】日曜日(月3回) 10:30～16:00(12:00～13:00昼休憩)

【会場】サクラアートサロン大阪

【定員】10名程度

【講師】サクラアートサロン大阪講師 渡辺 聡

【参加費】7,260円(税込)

【準備物】エプロン、筆記用具

※ 使用の画材、基底材(紙、キャンバスなど)は当方で準備しております。
画材はお持ち帰り頂けません。

【使用画材】透明水彩

日曜画材研究受講の方限定

サクラアートサロン定期講座への

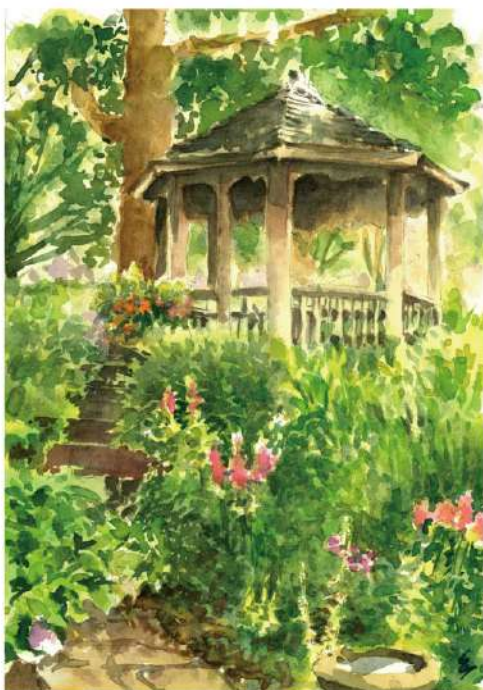
入会金無料

(6,600円)

※2024年に受講された方は、年内に入会される場合の入会金が無料になります。

講師参考作品

透明水彩を使用しています



【24年3月開催】「自然公園の緑と建物」



【24年3月開催】「カラフルなガラス瓶」



【24年2月開催】「海と夕日」



サクラアートサロンの一日教室

『日曜画材研究』講習会【使用画材:透明水彩】
2024年度 4月～6月 開催スケジュール

ご参加の対象
初心者の方～経験者の方

開催日	内容	10:30～	～16:00
4月7日	静物画テクニック 省略と描き込み (ザクロとブドウ)	作品制作	作品制作
4月14日	花を描くテクニック 背景で見せる (モクレン)	作品制作	作品制作
4月21日	風景画テクニック ハイジのような牧歌的な風景を描く (イタリア/ドロミテ高山)	作品制作	作品制作
5月12日	花を描くテクニック 淡い色で描く (スイートピー)	作品制作	作品制作
5月19日	風景画テクニック 滝を描く (高千穂峡)	作品制作	作品制作
5月26日	静物画テクニック 質感を描き分ける (ミルク瓶とクロワッサン)	作品制作	作品制作
6月2日	花を描くテクニック 明暗で描く (バイカウツギ)	作品制作	作品制作
6月9日	風景画テクニック 雨降る街を描く (ベトナム/ホイアン)	作品制作	作品制作
6月16日	かわいく描くテクニック かわいく描く (キリンの子ども)	作品制作	作品制作

お
昼
休
憩
※教室もご利用いただけます

★2024年7月からのスケジュールは5月中旬～下旬頃にご案内致します

お申し込みは随時、受付いたします

お申し込み方法

電話でのお申し込み、仮予約は受付致しかねます。必ず別紙の専用お申し込みにて郵送、FAX、または事務局へご持参の上、お申し込み下さい。なお、サクラアートサロンホームページからWEB申込みもご利用ください。お申し込み頂いた方へは「お申し込み完了通知書」をお送り致しますのでご確認願います。(キャンセル待ちの場合もお送りします) お申し込みから12日以降経過しても「お申し込み完了通知書」が届かない場合はお手数ですがご連絡願います。準備物のハガキは開講日、7日～10日前に郵送致します。

申し込み・お問い合わせ先

〒530-0015

大阪市北区中崎西2-4-12

梅田センタービル1階(北別館)

サクラアートサロン大阪

TEL:06-6292-7080

FAX:06-6292-7081



OsakaMetro 谷町線「中崎町」

より徒歩約6分

OsakaMetro 御堂筋線「梅田」、

阪急・阪神「大阪梅田」、

JR「大阪」より徒歩約13分

サクラアートサロン大阪(会場地図)

※キャンセル料について：開催日10日前～前々日=参加費の20%・前日=50%・当日=参加費の100%

上記をご負担頂きます。すべての講習会において、参加人数分の画材、モチーフ、資料を準備(モデル代は参加予定人数で費用を算出)していますので予めご了承の上、お申込みいただきますよう宜しくお願い致します。

切り取ってご使用ください

お申込書

下記、ご希望の受講日に✓を入れ、必要事項をご記入ください。

お申し込み書はFAX、郵送、またはアートサロン事務局まで直接、ご提示ください。

【FAX:06-6292-7081】

ご参加の対象 初心者の方～経験者の方



『日曜画材研究』講習会 2024年度 4月～6月 開催スケジュール

開催日	内容	受講希望日
4月7日	静物画テクニック 省略と描き込み(ザクロとブドウ)	<input type="checkbox"/>
4月14日	花を描くテクニック 背景で見せる(モクレン)	<input type="checkbox"/>
4月21日	風景画テクニック ハイジのような牧歌的な風景を描く(イタリア/ドロミテ高山)	<input type="checkbox"/>
5月12日	花を描くテクニック 淡い色で描く(スイートピー)	<input type="checkbox"/>
5月19日	風景画テクニック 滝を描く(高千穂峡)	<input type="checkbox"/>
5月26日	静物画テクニック 質感を描き分ける(ミルク瓶とクロワッサン)	<input type="checkbox"/>
6月2日	花を描くテクニック 明暗で描く(バイカウツギ)	<input type="checkbox"/>
6月9日	風景画テクニック 雨降る街を描く(ベトナム/ホイアン)	<input type="checkbox"/>
6月16日	かわいく描くテクニック かわいく描く(キリンの子ども)	<input type="checkbox"/>

必須項目	フリガナ ご氏名	男・女	ご年齢	歳	<input type="checkbox"/> アートサロン会員様 <input type="checkbox"/> 一般の方
	ご住所 〒	—			
	電話番号(ご自宅)	携帯番号			
	アートサロン講習会は(○をお付け下さい) 初参加 ・ 参加した事がある				

ご氏名、ご連絡先に不備がある場合、お申し込みの受付を致しかねます。ご記入内容に漏れや誤りがないか今一度、ご確認ください。